

1. Rang / Realisierungsempfehlung

Titel: „Hilfestellung“

Verfasser: Wolf von Waldow, Berlin



Kommentar des Preisgerichts:

Die an den Flurtüranlagen verorteten Schattenrisse haben die Kraft, die streng orthogonale Architektursprache aufzubrechen und den Fluren einen spannenden Charakter zu verleihen. Die leicht zugänglichen Motive der Schattenrisse thematisieren kritisch und zugleich humorvoll verschiedene Aspekte des Sports, was insbesondere von den Schulen begrüßt wird. Bei der künstlerischen Ausgestaltung werden die Türen in ein intelligentes Spiel aus Relief und Schatten eingebunden.

Materialqualität und Konzept sind schlüssig aufeinander abgestimmt. Die Realisierbarkeit ist uneingeschränkt gegeben; der Kostenrahmen wird eingehalten.

Ingesamt erfüllt die Arbeit in herausragender Weise den Anspruch der Auslobung, die Wahrnehmung des Gebäudes durch die Präsenz der Kunst zu stärken.

Das Preisgericht empfiehlt den partizipatorischen Ansatz weiter auszubauen und mehr Zeit für den Workshop mit den Schülern/Innen einzuplanen.